

NEWS RELEASE

GKデザイングループ会長 栄久庵憲司 コンパッソ・ドーロ 国際功労賞 受賞について

2014年6月吉日

関係者各位

GKデザイングループ会長 栄久庵憲司は、イタリアのインダストリアルデザイン協会(※Associazione per il Disegno Industriale、略称: ADI) および ADI基金(※Fondazione ADI)が主催する第23回コンパッソ・ドーロ賞において、国際功労賞(Premio Compasso d'Oro ADI alla Carriera Internazionale)を授与されました。

授賞式は2014年5月28日(水)の午後7時から、イタリアのミラノにある旧 Ansaldo社で開催され、政府関係者、ADI、ADI基金のメンバー、デザイン関係者、報道関係者等の500名を超える人々の前で行われました。

コンパッソ・ドーロ賞は1954年に創設された、欧州で最も古く影響力のある国際デザイン賞です。3年毎に表彰されるこの賞は、イタリア人および企業による製品、製品システム、サービス、研究・調査などに対し、先進的で文化的な意識をもったものに与えられる他、若手賞、功労賞があります。国際功労賞はイタリア以外の人物や企業などの組織に対し、デザイン文化の振興や提言に優れたものに授与されます。

第23回となる今回は、賞の創設60周年を記念するものであると同時に、ミラノ市議会、ロンバルディ地区政府、ミラノ・イタリア協会などが連携して行なうデザインプログラムの一環として位置づけられており、2015年にミラノで開催される2015年ミラノ国際博覧会を視野に入れ、デザインの役割を強調するためのものでもあります。

このたび、栄久庵会長に授与された国際功労賞は、日本のデザインの規範、国際インダストリアルデザイン団体協議会の展望および文化に対する熱心な支援という日本国内外におけるデザイン振興、メタボリズム(1960年代に日本で生まれた建築運動)の創設メンバーの一人として等、その生涯にわたる功績が讃えられ授与されました。

今回の功労賞は、国際賞では栄久庵会長の他にドイツのディーター・ラムス氏と米国のアップル社、イタリア国内からはジョルジョ・アルマーニ氏などの方々に授与されました。

なお、本年9月には栄久庵会長コンパッソ・ドーロ国際功労賞記念講演会および記念祝賀会を東京都内で開催する予定にしております。詳細が決まり次第、追ってご案内申し上げます。

栄久庵憲司会長の受賞挨拶

今回、このような歴史のある素晴らしい賞を授けられたことを大変誇りに思っております。

若い時から夢にみていたこのコンパッソ・ドーロ賞を、この年齢になって授けられたことに大変興奮しております。この賞は、私の長年にわたるデザイン運動を認めてくださったものと、心より感謝しております。

私の人生はインダストリアルデザインの職能を確立することだと信じております。ある専門分野を確立しようとする場合、私たちの自由はある程度抑制されるように感じることがあります。しかし、そのプロセスを超えて、私たちの職能が確立され、社会的な地位を築くことができるのです。また、そのような運動のなかで、多くの素晴らしい仲間を増やすことが、とても良い社会的な意味をもたらすことだということも確信しております。

残された私の人生を、これからもデザインの職能の確立にさらに努めていきたいと思っております。本当に有難うございました。

榮久庵憲司会長のプロフィール

1929年東京生まれ。1955年東京藝術大学美術学部図案科卒業。1957年 GKインダストリアルデザイン研究所設立、所長となる。1970年日本インダストリアルデザイナー協会理事長。1973年第8回世界インダストリアルデザイン会議(ICSID'73 KYOTO) 実行委員長。1975年国際インダストリアルデザイン団体協議会(略称: ICSID) 会長。1989年世界デザイン博覧会総合プロデューサー等をつとめる。ヤマハオートバイ、キッコーマン卓上醤油瓶、成田エクスプレス等をデザイン。

1960年代に黒川紀章氏・菊竹清訓氏・槇文彦氏などの建築家たちを中心に展開された建築運動「メタボリズム」では、唯一インダストリアルデザイナーの立場で参画し、インダストリアルデザインの可能性と社会的価値を提唱した。

現在 GKデザイングループ会長。国際インダストリアルデザイン団体協議会名誉顧問。Design for the World(世界デザイン機構) 会長。

2013年世田谷美術館にて「榮久庵憲司とGKの世界一鳳が翔く」を開催。

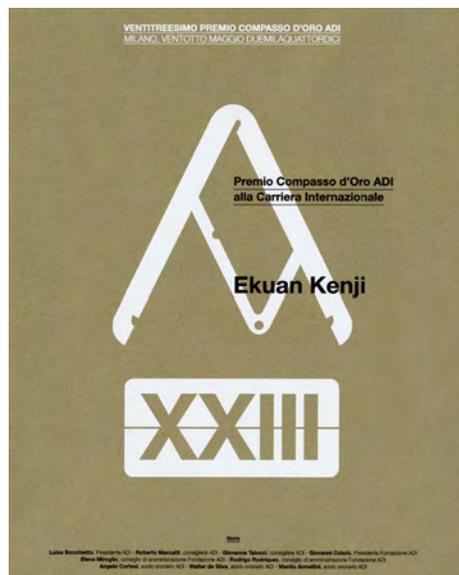
著書に『幕の内弁当の美学』『The Aesthetics of the Japanese Lunchbox』『道具論』等。

※Associazione per il Disegno Industriale, Fondazione ADI

インダストリアルデザイン協会(Associazione per il Disegno、略称: ADI) は 1956年に設立され、文化的討議や、組織との対話、サービスの提供等を通じて、よりよい製品のデザインやサービスを実施し振興することを目的とし、文化的・経済的な現象としてのインダストリアルデザインの発展の牽引役をつとめている。

ADI基金(Fondazione ADI) は 2001年に ADIの主導で設立され、コンパッソ・ドーロ賞の受賞作品の管理を行っている。

以上



この資料に関するお問い合わせ先

株式会社 GK デザイン機構 情報企画部 酒井・松本・南條

171-0033 東京都豊島区高田3-30-14 山愛ビル2階

Telephone 03-3983-4131 Facsimile 03-3985-7780 E-mail info@gk-design.co.jp

ウェブサイト: <http://www.gk-design.co.jp/>

Compasso d'Oro 授賞式



Credits: © 2014 Mimmo Capurso/ADI Associazione per il Disegno Industriale. (上2点)

